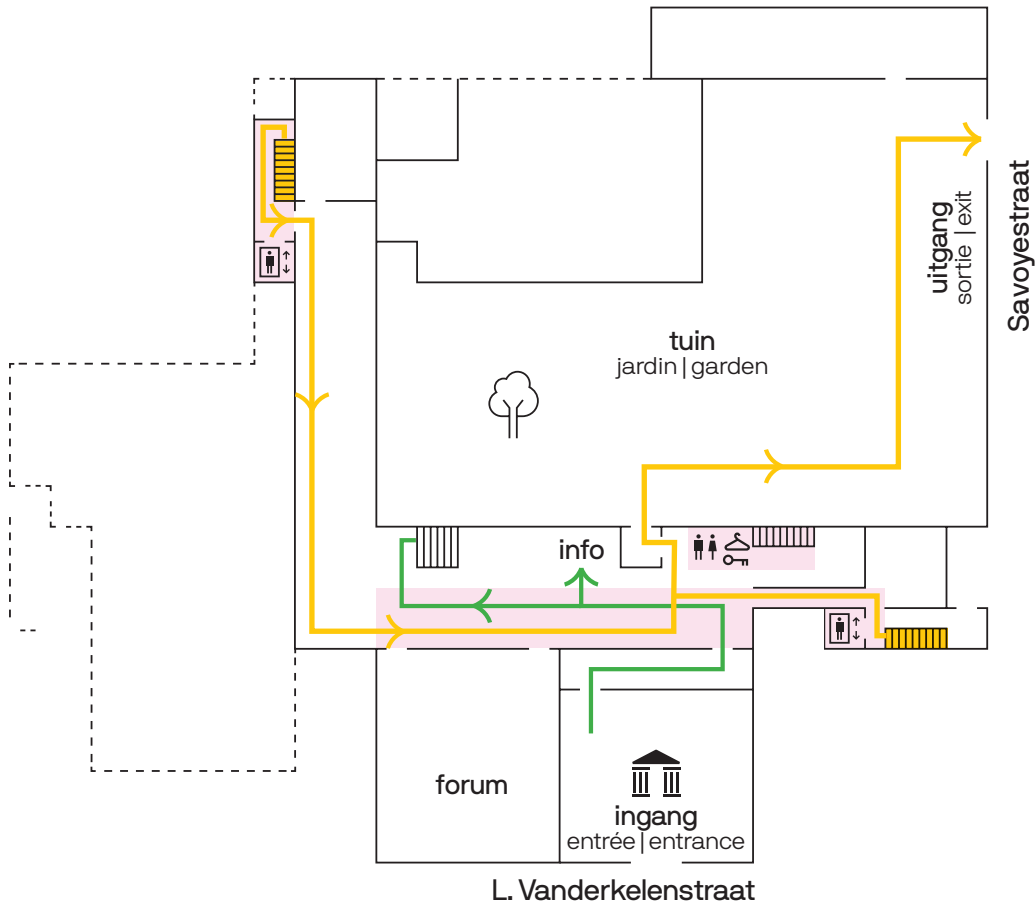
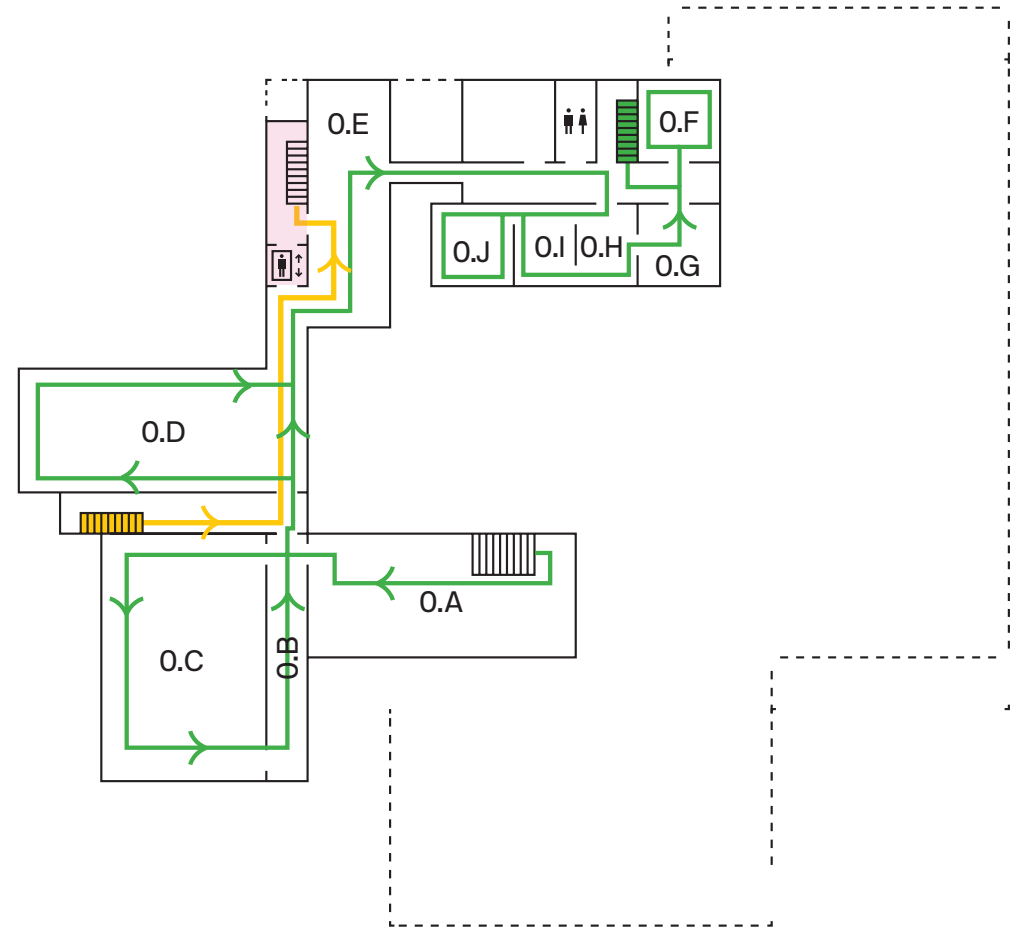


-1



0



■ = binnenkomen | entrer | enter

■ = buitengaan | sortir | leave

■ = aandachtszone, hier kruis je potentieel medebezoekers/medewerkers
= zone d'attention, possibilité de croiser des visiteurs/collaborateurs
= attention zone, here you can possibly pass other visitors/staff workers

Zaal O.A. start | début | start 'Neem je tijd' | 'Prenez votre Temps' | 'Take your Time'

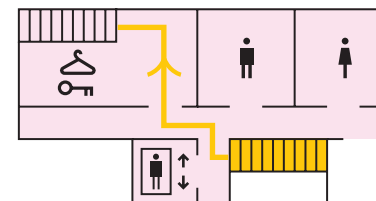
Zaal O.B. start | début | start 'Bewogen' | 'En mouvement' | 'Moved'

Zaal O.D. start | début | start 'Waanzin' | 'Non-sens et folie' | 'Madness'

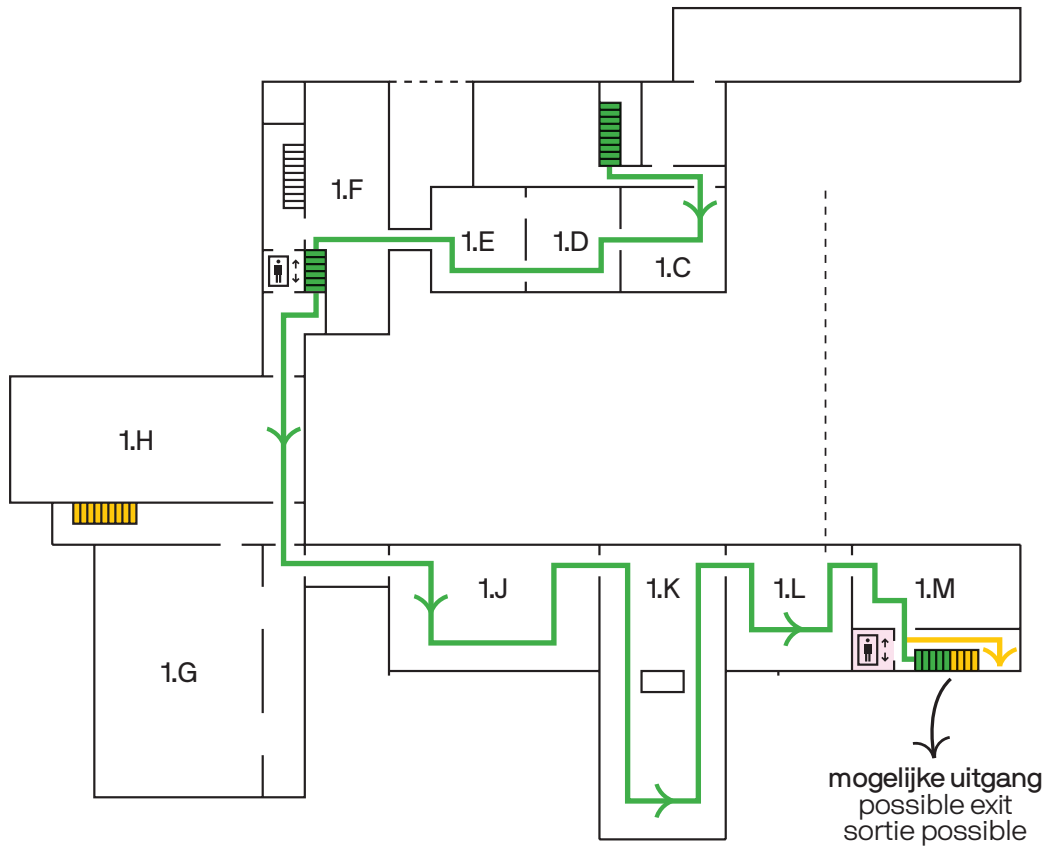
Zaal O.H. start | début | start 'Alles voor de vorm' | 'Tout pour la forme' | 'Form first'

Zaal O.F. 'De Zeven Sacramenten' | 'Les Sept Sacrements' | 'The Seven Sacraments'

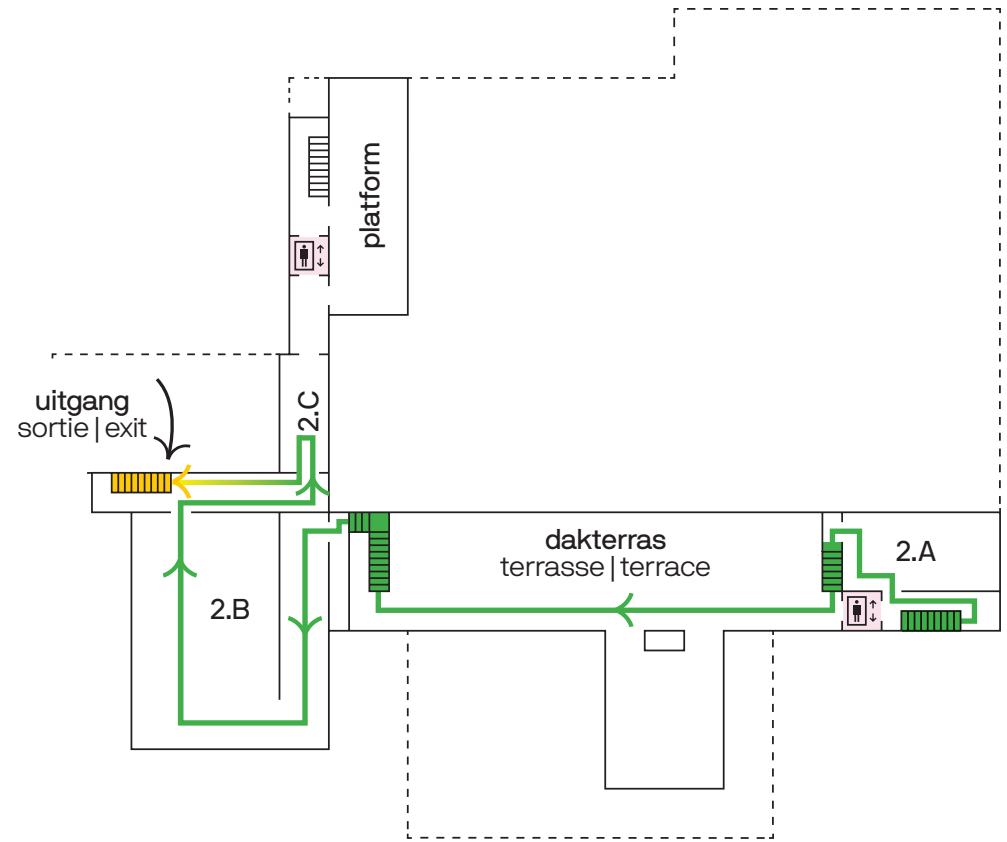
-2



+1



+2



- = binnenkomen | entrer | enter
- = buitengaan | sortir | leave
- = aandachtszone, hier kruis je potentieel medebezoekers/medewerkers
= zone d'attention, possibilité de croiser des visiteurs/collaborateurs
= attention zone, here you can possibly pass other visitors/staff workers

Zaal 1.C: start 'De Taal van het Lichaam' | Le Langage du Corps | Body Language

Zaal 1.J: start | début | start 'Rodin, Meunier & Minne'

Zaal 2.A: start | début | start 'Kiluanji Kia Henda'